



COLEGIO PARTICULAR LEONARDO DA VINCI
ARTES VISUALES
PRIMERO MEDIO
PROFESORA: REGINA SALUM

CREACION DE UN GRABADO VERDE

UNIDAD 1: Grabado y libro del artista

OA5 -Realizar juicios críticos de trabajos y proyectos visuales personales y de sus pares, fundamentados en criterios referidos al contexto, la materialidad, el lenguaje visual y el propósito expresivo.

Estimados estudiantes, en la primera actividad ustedes debían averiguar acerca de los diferentes tipos de grabados existentes. En esta actividad tendrán que aplicar en un trabajo de tipo manual la creación de un grabado verde.

Observar los siguientes videos:

Envío link

<https://www.youtube.com/watch?v=GbRz25ifSuM>

<https://www.youtube.com/watch?v=swQxMAGuVcU>

https://www.youtube.com/watch?v=velciU_Ed-4

ACTIVIDAD

Realizar 2 diferentes matrices de grabado verde.

Etapas del procedimiento de grabado verde.

- Abrir y lavar varias cajas de tetrapack, para realizar diferentes matrices para sus grabados.

1º En la primera, dibujan con un lápiz pasta u otro objeto con punta, de manera que quede un relieve.

2º La segunda matriz la realizan recortando en la caja de tetrapack diferentes formas que pegan sobre un cartón.

· Imprimen pinturas amigables con el medioambiente, como témperas, acrílicos, usando diferentes colores y sobre una hoja de block

-Pegar foto de la actividad en Word y enviarlo a:

proftecnoarte.cldv@gmail.com

Indicando nombre, apellido, curso y asignatura

-Fecha de envío 28/abril/2020

RÚBRICA	4	3	2	1
Realiza la primera actividad y envía según lo solicitado				
Realiza la segunda actividad y envía según lo solicitado				
Trabaja sobre una hoja de block o croquera cada actividad				
Envía fotos del trabajo como se indica, pegado en una hoja Word				
Envía trabajo en la fecha indicada				

TOTAL	20			
-------	----	--	--	--